

TAUROMAQUIA

1. AA.VV. .- **LAS NOVELAS DEL TOREO. CURRITO DE LA CRUZ.** (Alejandro Pérez Lugín) * **SANGRE Y ARENA** (Vicente Blasco Ibáñez) * **LA MUJER, EL TORERO Y EL TORO** (Alberto Insúa). Barcelona. Edit. Luis de Caralt. 1962. 20x14 cm. XV+1146 pp.+3h. piel edit. Ilust. Tejelos, papel biblia, estuche. **30 €.**
2. AA.VV. .- **MIGUEL PEROPADRE “CINCO VILLAS” VIDA, ILUSIÓN Y MUERTE DE UN TORERO.** Ejea de Los Caballeros. Imp. Arilla. 1985. 21x15 cm. 99 pp. fotos. **10 €.**
3. AA.VV. .- **TOROS.** Barcelona. A. Sánchez, edit. s/a. s/p. dibujos del editor. Texto en alemán, con las explicaciones de cada suerte. Muy buena ilust. **15 €.**
4. AA.VV. .- **UNION DE CRIADORES DE TOROS DE LIDIA. TEMPORADA TAURINA DE 1987.** Madrid. Imp. Omnia. 1987. 15x10 cm. 319 pp. Otros ejemplares de las temporadas **1988 * 1989.** cada ejemplar **10 €.**
5. AA.VV. **¿VUELVE PEDRES A LOS TOROS? (Comentarios sobre esta vuelta de Pedres al toreo, antes de ser confirmada oficialmente por el interesado).** Albacete. Imp. La Voz de Albacete. 1960. 21x15 cm. 42 pp. facsimiles. **6 €.**
6. AA.VV. **HOMENAJE A ANTOÑETE.** Madrid. Imp. Gráficas 82. 31x21 cm. Carpeta conteniendo unos 50 folios con comentarios, poemas, y dibujos de los mejores pintores del momento. **30 €.**
7. Abella. Carlos, .- **PACOCAMINO. EL MOZART DEL TOREO.** Madrid. Espasa-Calpe, edit. 1994. 24x16 cm. 439 pp. fotografías. Col. La Tauromaquia, nº 54. **21 €.**
8. Aldecoa, Ignacio. y Ricardo Vázquez-Prada, Javier Aguirre. .- **TRES DE CUADRILLA. CABALLO DE PICA. CUENTORILES.** Madrid. Espasa-Calpe, edit. 1990. 24x16 cm. 321 pp. +3h. + 28 ilust. De Jean Ducasse. Col. La Tauromaquia, nº 29. **21 €.**
9. Amoros. Andres, .- **10 TOREROS DE MADRID.** Madrid. Edit. Hathor. 1988. 20x13 cm. 148 pp.fotografías. **10 €.**
10. Amorós. Andrés, .- **TOROS Y CULTURA.** Madrid. Espasa-Calpe, edit. 24x16 cm. 1988. 250 pp. fotografías. Col. La Tauromaquia, nº 7. **30 €.**
11. Anonimo. .- **REGLAS PARA TOREAR Y ARTE DE TODAS SUERTES, PUBLICADAS EN EL Nº 45 DE EL AVERIGUADOR.** Madrid. Edic. Almarabú. 1985. facsímil de la de Madrid. 1873. 15x10 cm. 16 pp. **6 €.**
12. Aramburu. José Silva, (Pepe Alegrías) **ENCICLOPEDIA TAURINA.** Barcelona. Edit. Gasso hermanos. 1961.19x14 cm. 395 págs. dibujos de Alcalde Molinero, fotografías, yela edit. tauromaquia **15 €.**
Areva. **REGLAMENTO TAURINO. Para la celebración de espectáculos taurinos y cuanto se relaciona con los mismos.** Notas y comentarios de Areva. Madrid. Edic. E. M. A. 1959. 6ª edic. corregida, ampliada y con las disposiciones vigentes hasta el día. 17x12 cm.152 págs. portada y viñetas de Antonio Casero. toros **15 €.**
13. Arevalo. José Carlos, y José Antonio del Moral. .- **LA GUERRA SECRETA. TEMPORADA TAURINA 1986.** Madrid. edit. Akal. 1986. 24x16 cm. 604 pp. muy ilustrado. **21 €.**
14. Armiñan. Luis de, .- **VIDA Y NOVELA DE UN MATADOR DE TOROS. EL PAPA NEGRO.** Madrid. Bibli. Nueva. 1953. 20x14 cm. 405 pp. + 1 foto de bienvenida y sus hijos Antonio y Angel Luis + dibujos de Antonio Casero. **30 €.**
15. Audaz. El Caballero, .- **EL LIBRO DE LOS TOREROS, DE JOSELITO A MANOLETE.** Prólogo de Vicente Zabala de la Serna. Madrid. Bilbit. Nueva. 1998. 21x14 cm. 207 pp. **15 €.**
16. Barga Bensusan. Ramón, .- **EL “AFEITADO”: UN FRAUDE A LA FIESTA BRAVA.** Madrid. Edit. Nacional. 1972. 18x11 cm. 272 pp. láms. Fuera de texto. **15 €.**

17. Bergamin. José, .- **LA CLARIDAD DEL TOREO.** Madrid. Edit. Turner. 1987. 20x12.5 cm. 119 pp. **10 €.**
18. Bergamín. José, .- **LA MÚSICA CALLADA DEL TOREO.** Madrid. Edic. Turner. 1989. 17x11 cm. 101 pp. **9 €.**
19. Bergamin. José, .- **DON TANCREDO.** Madrid. Edit. La Idea. 1987. 16x11 cm. 46 pp. **6 €.**
20. Bergamín. José, **EL ARTE DE BIRLIBIRLOQUE.** Madrid. Edic. Turner. 1994. 2ª edic. 17x11 cm. 72 págs. 2h. tauromaquia **12 €.**
21. Bergamín. José, **LA CLARIDAD DEL TOREO.** Madrid. Edic. Turner. 1987. 20x12 cm. 119 págs. tauromaquia **12 €.**
22. Burgos. Antonio, .- **CURRO ROMERO. LA ESENCIA.** Barcelona. Edit. Planeta. 2000. 24x16 cm. 407 pp. fotografías fuera de texto, tela edit. Camisa. **21 €.**
23. Campo. Luis del, .- **HISTORIA DEL ENCIERRO DE LOS TOROS EN PAMPLONA.** Pamplona. Imp. Irujo. 1980. 21x15 cm. 70 pp. fotos, facsimiles. **10 €.**
24. Campo. Luis del, .- **MANOLETE, PADRE E HIJO EN PAMPLONA.** Pamplona. Imp. Copia. 1988. 20x14 cm. 47 pp. fotografías. **12 €.**
25. Campo. Luis del, .- **PSICOLOGÍA DEL CORREDOR EN EL ENCIERRO DE LOS TOROS EN PAMPLONA.** Barcelona. Graf. Set. S/a. 21x15 cm. 63 pp. fotografías fuera de texto. **15 €.**
26. Casares Herrero. Emilio, .- **EL TOREO Y LA TORERIA.** Valladolid. Imp. Andres Martín. 1986. 24x17 cm. 30 pp. Fotos. Cuadernos Vallisoletanos, nº 12. **6 €.**
27. Catalogo. .- **EL ARTE EN LA TAUROMAQUIA. CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN.** Madrid. Imp. Blass y Cª. 1918. 24x17 cm. 77 pp. a dos columnas + XL láminas fuera de texto. **60 €.**
28. Cela. Camilo José, .- **TORERÍAS. EL GALLEGO Y SU CUADRILLA * MADRID * TOREO DE SALON Y OTRAS PÁGINAS TAURINAS. Presentación de Andrés Amorós.** Madrid. Espasa-Calpe, edit. 24x16 cm. 409 pp. + 3h. Ilustraciones de Fernando Vintes. Col. La Tauromaquia, nº 34. **30 €.**
29. Claramunt López. Fernando, .- **TOREROS DE LA GENERACIÓN DEL 98 O UNA MANERA ESPAÑOLA DE ENTENDER LA VIDA.** Madrid. Edic. Tutor. 1998. 20x14 cm. 359 pp. **15 €.**
30. Corinto y Oro. .- **EL TOREO EN LA ÉPOCA ACTUAL. Mi recorrido por España.** Madrid. Imp. Sáez. 1948. 22x16 cm. 367 pp. dibujos de Jimenez Llorente. **30 €.**
31. Corrochano. Gregorio, **CUANDO SUENA EL CLARÍN.** Madrid. Rev. De Occidente. 1961. 1ª edic. 22x16 cm. 1 foto del autor + 208 págs. + 47 láms. para ilustrar “Cuando suena el Clarín” b/n. encarte de una carta con membrete y dirección del autor, sobre la trágica muerte de Hemingway, producida después de salir este libro... Tela edit. camisa. tauromaquia **180 €.**
Cossío. José M.ª de, **LOS TOROS. TRATADO TÉCNICO E HISTÓRICO. TOMO 2.** Madrid. Espasa Calpe. 1961. 3ª edic. 28x21 cm. 1040 págs. texto a dos columnas. láms. e ilust. en texto. Holandesa piel gofrada, cubiertas tela impresa. Como nuevo toros **45 €.**
Cossío. José M.ª de, **LOS TOROS. TRATADO TÉCNICO E HISTÓRICO. TOMO 4.** Madrid. Espasa Calpe. 1961. 1ª edic. 28x21 cm. 1033 págs. texto a dos columnas, láms. e ilust. en texto. Holandesa piel gofrada, cubiertas tela impresa. Como nuevo. toros **45 €.**
Cossío. José M.ª, **HISTORIA DE LA PRECEPTIVA TAURINA.** Revista “Citius Altius Fortius. Tomo VI. Nº 3. 1964. 23x15 cm. de la página 277 a la 366. Facsímiles de portadas de libros. toros **15 €.**
32. D’Ossomo. María, y Francisco Serrano. .- **DICHOS Y REFRANES TAURINOS.** Madrid. Edic. La Idea. 1988. 16x11 cm. 56 pp. dibujos. **6 €.**
33. De La Hiz Flores. María, .- **BIENVENIDA. DINASTÍA TORERA. Prólogo de Ángel Luis Bienvenida.** Madrid. Espasa-Calpe, edit. 1993. 24x16 cm. 543 pp. fotografías. Col. La Tauromaquia, nº 50. **21 €.**

34. Del Arco. Fernando, .- **EL JULI. HISTORIA DE UNA VOLUNTAD.** Madrid. Imp. Graficum. 1998. 21x15 cm. 300 pp. laminas fuera de texto. **15 €.**
35. Del Arco. Fernando, .- **MANUEL RODRÍGUEZ “MANOLETE” A LOS 50 AÑOS DE SU MUERTE Y A LOS 80 DE SU NACIMIENTO.** Madrid. Egartorre edic. 1997. 24x17 cm. 320 pp. + fotografías en texto, dibujos y láminas fuera de texto. **30 €.**
36. Del Moral. José Antonio, .- **CÓMNO VER UNA CORRIDA DE TOROS.** Madrid. Alianza Edit. 1994. 18x11 cm. 315 pp. ilustr. **10 €.**
37. Del Rey Caballero. José María, .- **DOS ARTISTAS FRENTE A FRENTE.** Madrid. Tip. Martínez Chumilla. 1950. 19x13 cm. 35 pp. **12 €.**
38. Díaz – Cañabate. Antonio, .- **LAS TRES MARÍAS.** Madrid. Edit. Prensa Española. 1976. 21x14 cm. 230 pp. **20 €.**
Díaz – Cañabate. Antonio, **PASEILLO POR EL PLANETA DE LOS TOROS.** Madrid. Salvat Edit. Bibl. RTV nº 54. 1970. 18x12 cm. 179 págs. 2h. toros **6 €.**
39. Díaz Flores. Florentino, .- **MIS MEMORIAS.** Salamanca. Imp. Calatrava. 1991. 20x14 cm. 262 pp. fotografías fuera de texto. **15 €.**
40. Díaz-Cañabate. Antonio, .- **EL MUNDO DE LOS TOROS.** León. Edit. Everest. 1971. 18x12 cm. 194 pp. casi todas ellas de fotografías en color y b/n, cartoné. **12 €.**
41. Díaz-Cañabate. Antonio, .- **TERTULIA DE ANÉCDOTAS.** Madrid. Edit. Prensa Española. 1974. 21x15 cm. 239 pp. **30 €.**
42. Diego. Gerardo, . **POESÍAS Y PROSAS TAURINAS.** Valencia. Edit. Pre-Textos. 1996. 24x17 cm. 398 págs. tauromaquia **24 €.**
43. Don Ventura. .- **HISTORIA DE LOS MATADORES DE TOROS.** Barcelona. Gasso Hnos. edit. 1970. 22x15 cm. 476 pp. ilustraciones a plena página y en color, cartoné, camisa. Reseña matadores desde el siglo XVIII a nuestros días. **45 €.**
44. Duque. Aquilino, .- **EL TOREO Y LAS LUCES.** Valencia. Graf. Soler.. 1989. 20x15 cm. 67 pp. Fotografías fuera de texto. **21 €.**
45. Feiner. Muriel, .- **LA MUJER EN EL MUNDO DEL TORO.** Madrid. Alianza Edit. 1995. 20x13 cm. 420 pp. + fotos y facsimiles fuera de texto. **18 €.**
46. Fernandez Salcedo. Luis, .- **EL TORO BRAVO.** Madrid. Mº. de Agricultura. S/a. (años 50). 30x22 cm. 67 pp. fotografías, láms. de hierros de ganaderías. **24 €.**
47. Fernández Salcedo. Luis, .- **TRES ENSAYOS SOBRE RELATIVIDAD TAURINA.** Madrid. Egartorre, edit. 1992. 21x15 cm. 111 pp. **10 €.**
48. Forneas Fernández. María Celia, .- **LA CRÓNICA TAURINA ACTUAL. Un texto informativo literario y de opinión.** Madrid. Bibliot. Nueva. 1998. 21x13 cm. 182 pp. **12 €.**
49. García Barbero. Miguel Angel, .- **EL ARTE DE MATAR. Joselito y el purgatorio de José Miguel Arroyo.** Madrid. Egartorre. 1993. 24x17 cm. 211 pp. fotografías. **15 €.**
50. García Serrano. Rafael, **LAS VACAS DE OLITE.** Barcelona. Edit. Planeta. 1981. 18x13 cm. 201 pp. **6 €.**
51. Gautier. Théophile, .- **LA MAJA Y EL TORERO.** Madrid. Nostronomo, edit. 1975. 19x12 cm. 149 pp. ilustr. Fuera de texto. **10 €.**
52. Gómez de la Serna. Ramón, .- **EL TORERO CARACHO. (novela completa).** Madrid. Novelas y Cuentos. 1930. 28x21 cm. 39 pp. texto a dos columnas. **15 €.**
González Climent. Anselmo, **ANDALUCIA EN LOS TOROS EL CANTE Y LA DANZA.** Prólogo de Alberto Insua. Madrid. 1953. 22x15 cm. 397 págs. toros **75 €.**
53. Hernández. Miguel, .- **EL TORERO MÁS VALIENTE. LA TRAGEDIA DE CALISTO, OTRAS PROSAS.** Madrid. Edit. Alianza tres. 1986. 20x13 cm. 210 pp. **10 €.**
54. Herrero Mingorance. Rafael, .- **DE MIEDO Y ORO. I. Cuento II. Ensayo III. Teatro IV. Poesía.** Madrid. Edit. T.C.D. 1980. 21x15 cm. 173 pp. fotos fuera de texto. **18 €.**
55. Hoyos y Vinent. Antonio de, .- **ORO, SEDA, SANGRE Y SOL (Las novelas del toreo).** Madrid. Edit. Renacimiento. 1914. 18x12 cm. 290 pp. cartoné, tejuelo. **45 €.**
56. Insúa. Alberto, .- **LA MUJER, EL TORERO Y EL TORO.** Barcelona. Edic. Fabencia. 1972. 18x12 cm. 248 pp. **10 €.**

57. Iturrino. Calle, .- **LA TAUROMAQUIA (Paráfrasis de la fantasía didáctica de François Pietri: “De l’ Art Tauromachique”)**. Bilbao. Graf. Casa de Misericordia. 1945. 25x17 35 pp. + dibujos de Roberto Domingo, portada de Federico Echevarría. **15 €.**
58. Jalon. César, .- **MEMORÍAS DE “CLARITO”**. Madrid. Edic. Guadarrama. 1972. 24x16 cm. 398 pp. fotografías fuera de texto, cartoné edit. Impresa. **30 €.**
59. Juarez Ugena. Julian, .- **LAS CORRIDAS DE TOROS**. Madrid. D. G. de Turismo. S/a. 19x13 cm. 38 pp. ilustr. De Angel Esteban. Edic. no venal. **9 €.**
60. L. R. .- **GUERRITA, SU TIEMPO Y SU RETIRADA**. Valencia. Imp. Paris-Valencia. 1995. facsímil de la de Madrid. 1899. 15x11 cm. 311 pp. ilustr. **9 €.**
61. Laverón. Jorge, .- **HISTORIA DEL TOREO**. Madrid. Acento edit. 1996. 19x10 cm. 106 pp. texto a dos columnas. **6 €.**
62. Laverón. Jorge, .- **LA LIDIA**. Madrid. Acento edit. 1997. 19x10 cm. 95 pp. texto a dos columnas. **6 €.**
63. Laverón. Jorge, .- **LA TAUROMAQUIA DE ANTOÑETE DE LOS AÑOS NEGROS AL MITO**. Madrid. Edic. La Idea. 1988. 16x12 cm. 73 pp. **12 €.**
64. López Izquierdo. Francisco, .- **PLAZA DE TOROS DE MADRID Y OTROS LUGARES DONDE SE CORRIERON**. Madrid. Edit. El Avapies. 1985. 20x12 cm. 212 pp. ilustr. **15 €.**
65. Lopez Izquierdo. Francisco, .- **TOROS EN SEGOVIA. Apuntes para la historia de las corridas en Segovia y su Provincia**. Segovia.. 1972. 22x15 cm. 39 pp. **15 €.**
66. Lopez Pinillos. J., (Parmeno) .- **LAS AGUILAS (de la vida de un torero)**. Madrid. Biblit. Renacimiento. 1911. 1ª edic. 19x13 cm. 292 pp. holandesa puntas tela, tejuelo. **30 €.**
67. López Pinillos. J., (Parmeno) **LO QUE CONFIESAN LOS TOREROS**. Madrid. Edic. Turner. 1994. 2ª edic. 20x13 cm. 148 págs. tauromaquia **12 €.**
68. Luján. Néctor, y Juan Antonio Polo. .- **HISTORIA DEL TOREO * EL TOREO CONTEMPORÁNEO (1966-1993)**. Barcelona. Edic. Destino. 1993. 25x18 cm. 410 pp. subrayados en texto, tela edit. Camisa. **30 €.**
69. Manzano. Rafael, .- **INVITACIÓN A LA TAUROMAQUIA CON CATALUÑA AL FONDO**. Barcelona. Edit. Labor. 1993. 30x23 cm. 147 pp. dibujos de Luciano Vergara a plena página, tela edit. Impresa. **30 €.**
70. Martínez de León. Andrés, .- **LOS AMIGOS DEL TORO. El toreo, sus males y su remedio, por Oselito**. Madrid. Aguilar. 1956. 20x12 cm. 169 pp. dibujos del autor, holandesa tela, camisa. **21 €.**
71. Martínez Salvatierra. José, .- **LOS TOROS. LA FIESTA NACIONAL ESPAÑOLA**. Barcelona. Edit. Credsá. 1965. 18x12 cm. 238 pp. + 73 dibujos fuera de texto, tela edit. Camisa. **21 €.** Otro ejemplar del año 1961. edic. Sayma. Barcelona. **15 €.**
72. Masats. Ramón, y Joaquín Vidal. .- **TORO**. Barcelona. Lunwerg, edit. 1998. 32x28 cm. 259 pp. fotografías a plena página en color. Tela edit. Camisa. **30 €.**
73. Millán. Pascual, .- **LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA DE SEVILLA Y EL TOREO MODERNO. Prólogo de Carmena y Carta de Lagartijo**. Valencia. Imp. Paris-Valencia. 1992. facsímil de la de Madrid. 1888. 16x11 cm. 242 pp. **9 €.**
74. Mira Rizo. José, .- **SEDA Y ORO. GLORIA Y TRAGEDIA DEL TOREO**. Barcelona. Imp. grafictotal. 1993. 21x14 cm. 161 pp. Dibujos de Juan Mira Rizo. **18 €.**
75. Montero Alonso. José, .- **EL AMOR Y LA MUERTE DE LOS TOREROS**. Madrid. Edic. Kaydeda. 1989. 20x13 cm. 190 pp. fotografías fuera de texto. **15 €.** Montes. Francisco, **EL ARTE DE TOREAR**. Madrid. Afrodisio Aguado. 1952. 2ª edic. 12x9 cm. 227 págs. 7 h. Cubierta dibujada por Mairata. toros **15 €.**
76. Montes. Francisco, (Paquiro) **TAUROMAQUIA COMPLETA**. Madrid. Edic. Turner. 170 págs. tauromaquia **15 €.**
77. Moreiro. José María, .- **HISTORIA, CULTURA Y MEMORIA DEL ARTE DE TOREAR**. Madrid. Alianza Edit. 1994. 18x11 cm. 336 pp.. **12 €.**

78. Narbona. Francisco, .- **MANOLETE 50 AÑOS DE ALTERNATIVA**. Madrid. Espasa-Calpe, edit. 1989. 24x16 cm. 501 pp. fotografías, Col. La Tauromaquia, nº 21. **30 €**.
79. Noel. Eugenio, .- **LAS CAPEAS**. Madrid. Imp. Helénica. 1915. 19x13 cm. 4h.+164 pp. +2h, 1ª edic. **45 €**
80. Ojeda. Antonio, .- **SUERTE DE MATAR**. Barcelona. Alba edit. 1998. 21x14 cm. 143 pp. **10 €**.
Ortega. Domingo, **EL ARTE DEL TOREO**. Anejo de José Ortega y Gasset. Madrid. Rev. De Occidente. 1950. 18x13 cm. 63 págs. 2 h. Conferencia dada en el Ateneo de Madrid. Papel extrafuerte. toros **36 €**
81. Ortega. Rafael, .(Gallito) .- **MI PASO POR EL TOREO**. Madrid. Imp. Saceic. 1980.
82. Ortega. Rafael, “Gallito” .- **GALLEANDO**. Madrid. Graf. Saceic. 1986. 23x16 cm. 219 pp. fotografías, facsimiles. **21 €**.
83. Pastor. Pablo, **HISTORIA DEL FESTIVAL TAURINO DE APADEFIM. SEGOVIA**. Segovia. Imp. El Adelantado. 1982. 21x15 cm. s/p. láms. fuera de texto. toros **9 €**.
84. Peña y Goñi. Antonio, .- **LAGARTIJO Y FRASCUELO Y SU TIEMPO**. Valencia. Lib. Paris-Valencia. 1994. edic. facsímil de la de Madrid. 1887. 22x16 cm. 311 pp.+4h. **15 €**.
Pepe-Illó. **TAUROMAQUIA**. Madrid. Afrodisio Aguado. 1950. 1ª edic. 12x9 cm. 124 págs. 2 h. ilustr. dibujo de la cubierta por Serny. toros **15 €**.
85. Pérez Lugin. Alejandro, .- **CURRITO DE LA CRUZ. (novela)**. Santiago de compostela. Lib. Galí. 1942. 2 tomos. 20x14 cm. T. I, 197 pp. * T. II, 238 pp. **21 €**.
86. Pérez Mateos. Juan Antonio, .- **EL TOREO. UNA VISIÓN INÉDITA**. Madrid. Alianza Edit. 1995. 18x11 cm. 172 pp. **9 €**.
87. Picamills Ruiz. Antonio, .- **DIETARIO TAURINO PARA 1998**. 23x16 cm. 320 pp. + págs. De anuncios de toreros, guaflex, cinta. **15 €**.
88. Pinto Maeso. Luis, .- **PLAZAS DE TOROS DE ESPAÑA**. Madrid. Edit. Pimnas. Graf. Aro. 1981. 21x14 cm. 141 pp. **12 €**.
89. Puebla. Luis, .- **SOÑANDO CON LA FIESTA**. Madrid. Imp. Graficum. 1993. 21x15 cm. 188 pp. dibujos. **10 €**.
90. Reglamento. .- **REGLAMENTO DE ESPECTACULOS TAURINOS.. Actualizado, con notas, concordancias y disposiciones complementarias**. Madrid. Edit. Lamruja. 1986. 16x12 cm. 107 pp. **6 €**.
91. Requena. José Mª., .- **GENTE DEL TORO**. Madrid. edit. PPC. 1971. 18x11 cm. 178 pp. láms. Fuera de texto. **15 €**.
92. Revista. .- **SOL Y SOMBRA. Semanario Taurino Ilustrado**. Madrid. 1905. Año IX. Núm. 461. 5 de Junio. 28x20 cm. S/p. (16 pp.), fotografías. **12 €**.
93. Rico. Eduardo G., .- **EL CORDOBES. Análisis de un mito**. Barcelona. Edit. Dopesa. 1971. 20x17 cm. 91 pp. fotos, dibujos. **10 €**.
94. Riestra. Mariano de la, .- **LA FIESTA DE LOS TOROS. (Memorias de un viejo aficionado)**. Madrid. 1955. 20x14 cm. 190 pp. intonso. **15 €**.
95. Romagosa Vila. Dr. J. A., .- **LAS CAIDAS DEL TORO DURANTE LA LIDIA**. Madrid. Edit. Pons. 1977. 24x16 cm. 287 pp. fotografías en color y b/n. **30 €**.
96. Romero. Pedro, .- **AUTOBIOGRAFÍA**. Madrid. Francisco Serrano, edit. 1988. 16x12 cm. 46 pp. **12 €**.
97. Salas. Nicolas, .- **SECRETOS DEL MUNDO DE LOS TOROS**. Madrid. Edit. Nacional. 1973. 22x15 cm. 415 pp. + fotografías fuera de texto, tela edit. Camisa. **30 €**.
98. Salmador. Víctor, .- **¡TORO..., MÁTALO!**. Madrid. Edit. Exadra. 1989. 24x14 cm. 248 pp. **12 €**.
99. Sánchez Ortíz. Jesús, .- **OSUNA Y SU HISTORIA TORERA, 1904 – 2004**. Osuna. Imp. Bermudes. 2004. 24x17 cm. 306 pp. 3h. ilustraciones y facsimiles. **18 €**.
100. Schommer y Javier Villán. .- **LA PASIÓN DORADA**. Barcelona. Lunwerg, edit. 1999. 32x27 cm. 15 pp. + 81 fotografías a plana en b/n. tela edit. Camisa. Maravillosas fotos del genial Schommer. **30 €**.

- Silva Aramburu. José, (Pepe Alegrías) **ENCICLOPEDIA TAURINA**. Barcelona. De Gasso Hnos. Edit. 1962. 2ª edic. corregida y aumentada por Don Ventura. 20x14 cm. 376 págs. Dibujos de Alcalde Molinero. Tela edit. camisa. toros **15 €**.
- 101.** Soto Viñolo. Juan, .- **MANOLETE TORERO PARA OLVIDAR UUNA GUERRA.** Madrid. Graf. Coimoff. 1986. 21x14 cm. 255 pp. + fotografías fuera de texto. **21 €**.
- 102.** Suárez. José, y otros. .- **A LOS TOROS**. Madrid. La Productora edic. 1993. 21x15 cm. 129 pp. dibujos. **12 €**.
- 103.** Tapia. Daniel, .- **HISTORIA DEL TOREO. 3 TOMOS**. Madrid. Alianza Edit. 1992. 18x11 cm. T. 1º. De Pedro Romero a “Manolete”, X+475 pp.+láms. fuera de texto. * T. 2º. 526 pp.+láms. Fuera de texto. * T. 3º. 498 pp.+láms. Fuera de texto. **45 €**.
- 104.** Tasso. Pedro Antonio, .- **PASES DE CASTIGO. (Joselillo se equivocó de época)**. Madrid. Imp. José Luis Cosano. 1954. 17x13 cm. 163 pp. **15 €**.
- 105.** Thebussem. Doctor, .- **UN TRISTE CAPEO**. Valencia. Lib. Paris-Valencia. 1993. edic. facsímil de la de Madrid. 1892. 22x16 cm. XII+210 pp. **10 €**.
Toros, carteles **CARTELES LLAMADOS BANDERILLAS Y UNA ENTRADA DE CADA CORRIDA Y CARTEL**. Corridas de Toros en Segovia: jueves 4 de septiembre de 1930 (cartel y entrada) * Día 26 y 29 de junio de 1931 (cartel y una entrada, día 26) * miércoles 27 de junio de 1934 (cartel y entrada) * viernes 29 de junio de 1934 (cartel y entrada) * sábado 30 de junio 1945 (cartel y entrada) * sábado 29 de junio de 1946 (cartel y entrada) * jueves 26 de junio de 1947 (cartel y entrada) * jueves 27 de mayo de 1948 (cartel y entrada). Una media de 45x25 cm. por cartel, colores y fotografías. + cartel de mano plegado de la feria de Valladolid de 1934, 22x27 cm. color, y una entrada del día 18 de septiembre 1934. En total 9 carteles y entradas. Perfecto estado, están plegados. toros **225 €**.
- 106.** Vazquez Rodríguez. Leopoldo, .- **VOCABULARIO TAURÓMACO Ó SEA COLECCIÓN DE LAS VOCES Y FRASES EMPLEADAS EN EL ARTE DEL TOREO, CON SU EXPLICACIÓN CORRESPONDIENTE**. Valencia. Imp. Paris-Valencia. 1990. facsímil de la de Madrid. de 1880. 11x8 cm. 135 pp. **6 €**.
- 107.** Vicente Rubio. Luis, .- **EL TORO DE LIDIA. INESTABILIDAD – CAIDAS**. Ciudad Rodrigo. Imp. Lúmina. 1986. 20x14 cm. 101 pp. **10 €**.
- 108.** Wealands Tapia Robson. Santiago, .- **THE NATIONAL SPANISH FIESTA OR THE ART OF BULLFIGHTING. By..... retired Anglo-Spanish bullfighter. With the collaboration of F. Velasco Gil**. Madrid. Imp. Kallmeyer. 1953. 19x13 cm. 135 pp. + fotografías de corridas y de toreros en sepia fuera de texto + 10 carteles explicando las suertes, fuera de texto y a plena página, tela edit. Texto en ingles, ilustraciones bilingües. **45 €**.